

EVALUACIÓN DEL ALUMNO

ORTOGRAFÍA → 40%

Tildes: 20%

- ✓ **2 puntos:** el alumno domina las reglas de acentuación del español así como sus excepciones (incluyendo cuestiones estudiadas en este módulo, como el uso de la tilde diacrítica o la acentuación de mayúsculas). De esta manera, no ningún error en la colocación de tildes.
- ✓ **1,65 puntos:** el alumno tiene un dominio alto de las reglas y excepciones de la acentuación del español. Cometer un máximo de dos faltas ortográficas de tildes.
- ✓ **1,25 puntos:** el alumno tiene un dominio aceptable del uso de las reglas de acentuación, aunque cae de manera recurrente en faltas de relevancia que no pueden justificarse a un despiste. El alumno tiene hasta cinco faltas en tildes.
- ✓ **1 punto:** el alumno no conoce todas las reglas de acentuación ni sus excepciones. Comete errores de manera reiterada aunque es capaz de situar la mayor parte de las tildes. El alumno comete un máximo de ocho faltas en tildes.
- ✓ **0,65 puntos:** los errores de acentuación tienen una gravedad alta. El alumno solo usa las tildes de manera testimonial.
- ✓ **0 puntos:** el alumno no conoce o elude el uso de las tildes. No las utiliza en ningún caso.

Puntuación y mayúscula: 10%

- ✓ **1 punto:** el alumno conoce perfectamente las reglas de puntuación y del uso de la mayúsculas. No comete ningún error.
- ✓ **0,75 puntos:** el alumno conoce las reglas aunque comete errores de forma puntual, posiblemente debido a un despiste o duda aislada. El alumno comete hasta dos errores.
- ✓ **0,5 puntos:** el alumno conoce la mayoría de reglas. No obstante, comete errores de manera reiterada que no pueden ser atribuidos a dudas menores o despistes. El alumno comete un máximo de cinco faltas.
- ✓ **0,25 puntos:** el alumno no conoce la mayoría de reglas. No hace uso de ellas de manera sistematizada.
- ✓ **0 puntos:** el alumno no conoce o elude el uso de reglas. No las utiliza en absoluto.

Uso correcto de letras: 10%

- ✓ **1 punto:** el alumno no comete ningún error. Conoce perfectamente las reglas ortográficas del español (como las de b/v, g/j, c/z y el uso de h).
- ✓ **0,75 puntos:** el alumno conoce las reglas aunque comete errores de forma puntual, posiblemente debido a un despiste o duda aislada. El alumno comete hasta dos errores.
- ✓ **0,5 puntos:** el alumno conoce la mayoría de reglas. No obstante, comete errores de manera reiterada que no pueden ser atribuidos a dudas menores o despistes. El alumno comete un máximo de cinco faltas.

- ✓ **0,25 puntos:** el alumno no conoce la mayoría de reglas. No hace uso de ellas de manera sistematizada. Comete hasta ocho faltas ortográficas.
- ✓ **0 puntos:** el alumno comete numerosos errores ortográficos de gravedad. No conoce o evita el uso de reglas. Comete más de ocho faltas ortográficas.

GRAMÁTICA → 10%

- ✓ **1 punto:** el alumno hace un buen uso de las estructuras morfológicas y sintácticas (como la concordancia o la conjugación correcta de las formas verbales) e incluye verbos en infinitivo y en segunda persona del singular del pretérito perfecto simple.
- ✓ **0,75 punto:** el alumno conoce la gramática pero comete errores puntuales o no hace uso de los contenidos vistos en la unidad. El alumno comete un máximo de dos errores (si no se utiliza ningún infinitivo en su forma correcta computa como un error, de igual forma ocurre con la utilización del pretérito perfecto simple en segunda persona).
- ✓ **0,5 puntos:** el alumno conoce de manera limitada la gramática y comete errores de manera reincidente. Comete un máximo de cinco errores.
- ✓ **0,25 puntos:** el alumno conoce algunas reglas de la gramática, pero no la mayor parte. Comete errores graves, un máximo de ocho.
- ✓ **0 puntos:** el alumno comete numerosos errores gramaticales de gravedad. No conoce o evita el uso de reglas. Comete más de ocho faltas.

LÉXICO → 10%

- ✓ **1 punto:** el alumno hace un uso correcto, preciso y adecuado del léxico, así como incluye al menos una palabra parónima y otra homógrafa u homónima.
- ✓ **0,75 punto:** el alumno hace un buen uso del léxico, pero comete algún error de repetición, redundancia o imprecisión. El alumno comete un máximo de dos errores (si no se utiliza al menos un parónimo en su forma correcta computa como un error, de igual forma ocurre con la utilización de un homófono u homógrafo).
- ✓ **0,5 puntos:** el alumno desconoce la gran cantidad de léxico o no utiliza correctamente el que conoce. Comete un máximo de cinco errores.
- ✓ **0,25 puntos:** el alumno no conoce todo el léxico que debería, cae constantemente en repeticiones, redundancias e imprecisiones.
- ✓ **0 puntos:** el alumno no utiliza en absoluto un léxico variado ni de manera apropiada. Comete más de ocho faltas.

ORGANIZACIÓN TEXTUAL → 10%

- ✓ **1 punto:** el alumno construye un discurso cohesionado y coherente. El texto escrito cumple con las características del texto argumentativo. Utiliza adecuadamente marcadores textuales. La presentación del trabajo es adecuada, limpia y respeta los márgenes.
- ✓ **0,75 punto:** la estructura del texto es adecuada pero presenta algunos errores en su organización, coherencia, cohesión o presentación.
- ✓ **0,5 puntos:** el texto producido presenta errores de cierta envergadura, que no impiden, no obstante, la lectura de este.
- ✓ **0,25 puntos:** el texto producido presenta suficientes errores como para que la lectura se vea entorpecida.

- ✓ **0 puntos:** el texto carece de estructura y la lectura se ve perjudicada gravemente o es completamente imposible.

CREATIVIDAD Y REFLEXIÓN CRÍTICA → 30%

- ✓ En este apartado el alumno es calificado en función de la originalidad de su producción. Para obtener la máxima puntuación el alumno debe ser lo más creativo posible en la exposición de su postura y debe mostrar madurez crítica frente al tema defendido. No se valora la postura defendida, sino los argumentos utilizados y el carácter personal de estos. El trabajo tiene que ser propio y fruto de una reflexión crítica, por tanto, se deben evitar las paráfrasis, las contradicciones y las ideas vagas.